

Egyptologische nieuwsbrief, donderdag 7 mei 2015 [Tweet](#)

Hieronder treft u een overzicht aan van verschillende activiteiten op het vlak van de Egyptologie.

U kunt het Egyptologisch nieuws en de bezigheden van Huub Pragt volgen op Twitter via **Egyptekennis** en **Egypteopschool**.

Voor meer informatie over het gebruik van Twitter klikt u hier op: **Handleiding Twitter**.

Voeg deze pagina toe aan uw favorieten door de combinatie van de Ctrl-toets en D. Klik vervolgens op toevoegen.

Wanneer u deze website leuk vindt, kunt u op de **homepage** klikken op de +1 knop van Google.

Archeologisch nieuws uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder: **Archief**.

Interviews uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder: **Interviews**.

Bewegende beelden uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder: **Filmbeelden**.

Deze pagina is aangepast op 6-06-2015.

Deze nieuwsbrief is tot stand gekomen met bijdragen van Marlous Thöne, Anneke Hoogendijk en Mariëlle van Kampen.

In deze nieuwsbrief:

Kemet.nl
Archeologisch nieuws
Boek
Tentoonstellingen
Lezingen
Andere activiteiten
Cursussen
Reizen 2015-2016

Kemet.nl

De website Kemet.nl verschaft informatie over interessante onderwerpen binnen de egyptologie. Via negen verschillende thema's komt u meer te weten over de oud-Egyptische beschaving. Sinds de vorige nieuwsbrief is het volgende nieuwe artikel verschenen:

- **De godin Hathor**

Wilt u op de hoogte blijven van de verschijning van nieuwe artikelen? Meldt u zich dan aan voor **kemet nieuws**

Kemet heeft ook een facebookpagina: **facebook.com/KemetNL**. Klik daar op 'Like' of 'Vind ik leuk' om op de hoogte te blijven van het laatste nieuws en interessante weetjes.

Archeologisch Nieuws

Twee priestergraven gevonden in Sakkara

De Franse missie die actief is in Zuid-Sakkara heeft twee graven gevonden van priesters uit de tijd van farao Pepi II. Zowel hun skeletten als een aantal grafvoorwerpen zijn gevonden. Desondanks is duidelijk dat beide graven in de oudheid zijn geschonden, want de skeletten lagen verspreid over de vloer en niet in hun sarcofaag. De priesters droegen de namen Anchi en Saby.

De graven zijn prachtig gedecoreerd en goed bewaard gebleven.

Lees het hele bericht en bekijk foto's: **Painted priests' tombs uncovered in Saqqara**

Mastaba uit 3de dynastie gevonden



Website Kemet.nl



Priestergraf Sakkara



Serech van Chaba



Reconstructie vuurtoren Alexandrië

in de delta

De Britse missie in Qesna heeft een mastaba uit tichelsteen gevonden die kan worden gedateerd ten tijde van farao Chaba uit de 3de dynastie.

Het is de eerste keer dat een Oude Rijks graf is gevonden in deze regio, die vooral bekend staat om zijn Romeinse vondsten.

In het graf zijn potscherven en stenen restanten van gebruiksvoorwerpen gevonden. Daarnaast zijn er ook honderden kralen gevonden van sieraden die ooit op de mummies van de grafeigenaren moeten hebben gelegen. Nu is er echter een zegelafdruk in een kleiblok gevonden waar nog net de naam van Chaba in te herkennen valt. Daarmee kan het graf duidelijk worden gedateerd.

De diverse nieuwsberichten hieromtrent zorgen voor onduidelijkheid over of men het graf mag toeschrijven aan koning Chaba, of aan een hooggeplaatste persoon die in zijn regeringsperiode leefde.

Lees het hele artikel: ***Tomb of third dynasty found in Qesna***

Meidoem Ganzen een vervalsing? De Italiaanse professor Francesco Tiradritti heeft onderzoek gedaan aan de beroemde schildering van ganzen die in Meidoem is gevonden en zich nu in het Egyptisch Museum in Caïro bevindt. Hij heeft ontdekt dat de schildering van de ganzen over een andere scène heen is geschilderd. Op sommige plaatsen is de oude schildering zelfs te zien. Hij baseert zijn conclusie ook op het feit dat de ganzen die te zien zijn, niet voorkomen in het oude Egypte. Daarnaast zijn de gebruikte kleuren ongebruikelijk voor oud-Egyptische kunst. Naar aanleiding van dit nieuwsbericht, kwam er een reactie van Zahi Hawass die fel protesteerde tegen de claims van de Italiaanse professor.

Lees het hele bericht: ***Ancient Egypt's 'Mona Lisa' declared fake***

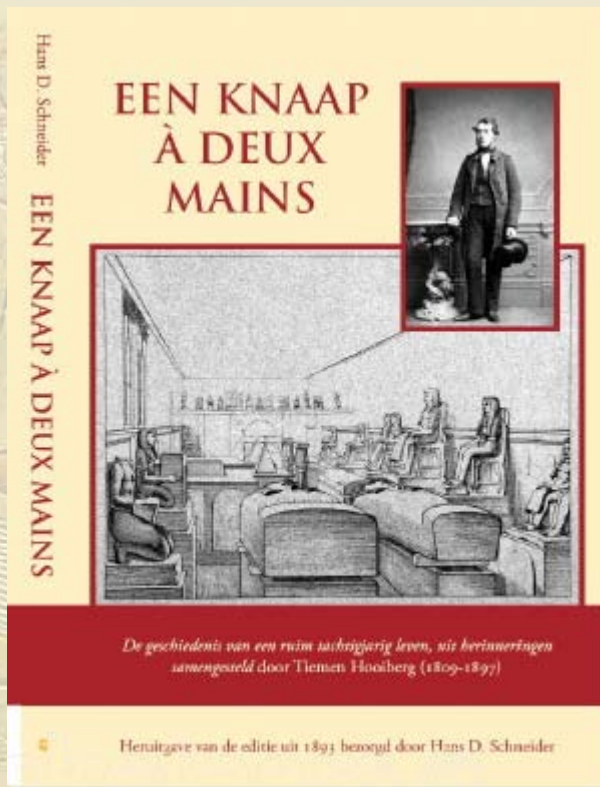
En de reactie van Zahi Hawass: ***Veteran Egyptologist defends authenticity of Egyptian Mona Lisa***

Vuurtoren van Alexandrië wordt wederopgebouwd

Een Egyptisch committee heeft een voorstel ingediend om de vuurtoren van Alexandrië opnieuw op te bouwen. Dit dient te gebeuren vlakbij de originele locatie. Er is een stuk land een paar meter bij het huidige fort Qait Bey waar de vuurtoren moet komen te staan.

Onderzoek heeft uitgewezen dat de vuurtoren uit drie delen bestond: het onderste gedeelte was vierkant, het middelste gedeelte was achthoekig en het bovenste gedeelte was rond. Totaal ongeveer 130 meter. Of deze plannen werkelijk zijn goedgekeurd en wanneer dan met de bouw wordt gestart is nog niet bekend.

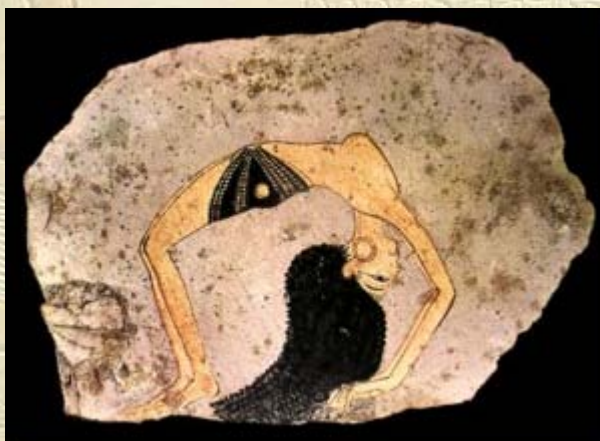
Lees het hele artikel: [Alexandria Lighthouse to be reassembled in original location](#)



Boek over Tiemen Hooiberg



Saqqara-dag 2015



Sport en Spel in het Oude Egypte

Museum rondom walvisfossielen Wadi el-Hitan betekent 'Dal van de Walvis' en is een paleontologische site in de westelijke woestijn van Egypte. Het ligt ongeveer dertig kilometer ten zuidwesten van het meest westelijke punt van het in de Fayoem gelegen Qaroenmeer. Dit woestijngedebied maakte miljoenen jaren geleden onderdeel uit van de Tethysoceaan. Tegenwoordig zijn hier honderden fossielen van de vroegste walvissoorten, de archaeoceti, te vinden. De eerste walvisfossielen werden in 1902-1903 ontdekt. De fossielen tonen de laatste stadia van hoe de walvis zich ontwikkelde van een landdier tot een zeezoogdier. De walvissen hadden reeds de gestroomlijnde vorm van de huidige walvissen, maar de skeletten vertonen primitieve kenmerken in de schedel- en tandstructuur. Ook is goed te zien dat de achterste ledematen nog niet helemaal zijn verdwenen. Het Dal van de Walvis vormt daarmee de belangrijkste site ter wereld waar deze evolutie te zien is. Andere fossielen die er zijn aangetroffen maken het mogelijk om de leefomgeving van de walvissen te reconstrueren. Wegens deze unieke omstandigheden is het gebied in juli 2005 opgenomen in de UNESCO-Werelderfgoedlijst. Architect Gabriel Mikhail heeft op een bijzondere manier de walvisfossielen opgenomen in een museum dat in harmonie is met het landschap. Bekijk hier het ontwerp van het museum:

[Fossil and Climate Change Museum](#) 📄

Boek

Een knaap à deux mains
Egyptoloog Hans Schneider is voormalig directeur en conservator van het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. Hij heeft een boek geschreven met de titel 'Een knaap à deux mains'. Dit boek vormt een heruitgave van een editie uit 1893. Het boek geeft het levensverhaal van Tiemen Hooiberg (1809-1897), een veelzijdige Leidenaar uit de 19de eeuw. In één leven was hij tekenaar, lithograaf, museum-amanuensis, opgravingsassistent, drukker, uitgever, papier- en boekhandelaar, huisonderwijzer, Gymnasium- en HBS-leraar, samensteller van dictionaires en schoolboeken, handelaar in Engelse handwerkartikelen en speculant in huizen! Geen wonder dat Tiemen Hooiberg door één van zijn leidslieden een knaap à deux mains is genoemd. Hooiberg, één van de beste lithografen van zijn tijd, was bijna 60 jaar werkzaam voor het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. Lithografie (steendrukken) was in de negentiende eeuw het belangrijkste reproductiemedium voor het maken van afbeeldingen totdat fotografie rond 1900 er voor in de plaats kwam. Hooibergs productie voor het museum en andere opdrachtgevers is enorm geweest. Tiemen Hooiberg heeft bijna de hele negentiende eeuw meegemaakt. Hij werkte onder de eerste



Graf KV57 van Horemheb

twee directeuren van het museum. Professor Caspar Reuvens nam hem in 1830 in dienst als opgravingsstekenaar bij de Romeinse opgravingen op het landgoed Arentsburg bij Voorburg. Hooiberg was hoofd van de steendrukkerij van het museum; een museum met een eigen drukkerij was (en is!) een unicum! Met Reuvens' opvolger Conrad Leemans werkte hij decennia lang aan de *Monumens égyptiens*, de volumineuze publicatie van de Egyptische collectie van het museum, waarvoor hij honderden litho's maakte. In zijn autobiografie *De Geschiedenis van een ruim tachtigjarig leven*, uit herinneringen samengesteld blijkt Tiemen Hooiberg terug op zijn talrijke werkzaamheden, zijn ervaringen in het museum met mensen en dingen, zijn avonturen in binnen- en buitenland, zijn audiëntie bij koning Willem I, en ontmoetingen met bekende Nederlanders waaronder veel leden van de Leidse elite. Ook de herinneringen aan zijn jeugd, zijn ouders en leermeesters, zijn vrouw, kinderen en andere huisgenoten – studenten op kamers! – komen ter sprake. Hooibergs negentiende-eeuwse Nederlands is aantrekkelijk, vaak heel vermakelijk en klinkt alsof het door hemzelf is uitgevonden. Het boek verscheen in 1893. Het is gedrukt door Hooibergs zoon Andries, directeur van Drukkerij Hooiberg in Epe. Het boek was niet in de handel. Alleen familieleden, een paar vrienden en bekenden ontvingen een exemplaar. De heruitgave die nu is verschenen, is dus eigenlijk de eerste publieksuitgave. Deze is uitvoerig geannoteerd en voorzien van een inleiding en een epiloog waarin het leven van Hooiberg in Epe, vanaf het moment dat hij zijn manuscript heeft afgesloten, wordt beschreven met behulp van een serie brieven die Tiemen vanuit Epe naar zijn vriend, de Leidse uitgever Sijthoff, heeft geschreven.

Het boek is uitgegeven bij **Free Musketeers** en telt 324 pagina's. Het heeft 212 illustraties, waarvan 114 in kleur. Het boek is in de boekhandel verkrijgbaar voor € 34,95. Lezers van deze nieuwsbrief kunnen het boek echter tegen een korting bestellen. Met verzendkosten binnen Nederland kost het boek dan € 30,-. Per post buiten Nederland kost het € 36,50.

U kunt het boek per post laten bezorgen door het verschuldigde bedrag over te maken op rekeningnummer NL 74 INGB 0000 293859 t.n.v. H.D. Schneider te Oegstgeest en een e-mail met uw adresgegevens te sturen naar **hansaga@ziggo.nl** onder de vermelding 'boekbestelling via egyptologie.nl'.

- Nieuwe aanwinst van het RMO in Leiden: [info](#)
- Twee Egyptische tombes gerestaureerd en nu open voor publiek: [info](#), extra info over masataba's in Gizeh: [info](#).
- Graven 's nachts te bezoeken in Loeksor: [info](#)
- Delen van de Witte Muur van Memfis gevonden: [info](#) en [info](#)
- Delen van de sfinxenallee in Loeksor open voor publiek: [info](#)
- Een Egyptisch papyrus met teksten van Homerus gebruikt als toiletpapier: [info](#)
- Toetanchamon's stoel is niet kapot: [info](#)
- Oud-Egyptische bierkruiken gevonden in Tel-Aviv: [info](#)
- Museum in Turijn verbouwd en heropend: [info](#) en bekijk een [filmpje](#)
- Egyptische objecten gevonden in grot in Israel: [info](#)
- Restanten poort Egyptisch fort in Sinai ontdekt: [info](#)
- Abydos tempel wordt beschermd tegen grondwater: [info](#)
- Oude Rijks beeld van Sechemka blijft voorlopig in Groot-Brittanië: [info](#)
- Late Tijds kapel gevonden in Heliopolis: [info](#)
- Grieks-Romeins papyrus bevat recept medicijn tegen kater: [info](#)
- Oude Rijks beeld gevonden in Assoean: [info](#)

Tentoonstellingen

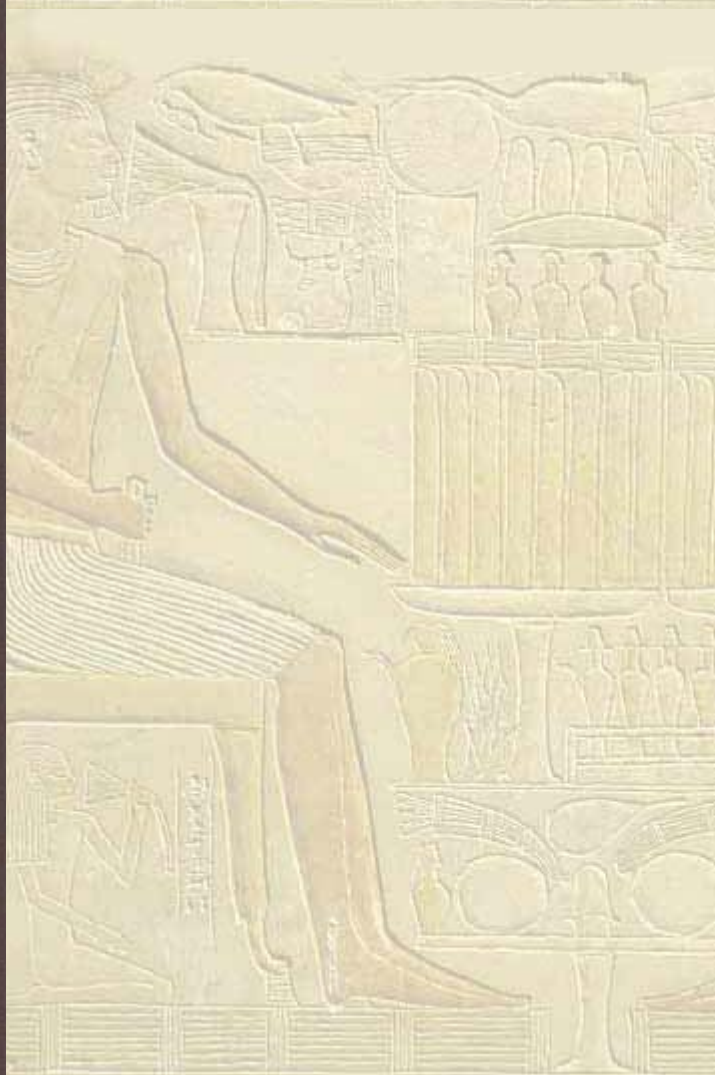
In het Museum Weltkulturen in Mannheim is van 16 november 2014 t/m 17 mei 2015 de tentoonstelling 'Agypten - Land der Unsterblichkeit' te zien.

De presentatie omvat 800 voorwerpen, waarvan ongeveer de helft als bruikleen uit het Roemer-Pelizaeus Museum te Hildesheim afkomstig is. De tentoonstelling omvat de prehistorie van Egypte en de gehele faraonische geschiedenis tot en met de Koptische Tijd. Een thematische opstelling behandelt onderwerpen als het schrift, de dodencultus, het dagelijks leven en de godenwereld. Het negen meter lange dodenboek van Amenemhat vormt het topstuk. Ook wordt een reconstructie getoond van de grafkamer van Sennefer, burgemeester van Thebe rond 1400 v.Chr. Verder wordt voor het eerst de collectie-Liepsner aan het publiek getoond. [Info](#)

Lezingen

Op dinsdag 26 mei 2015 geeft Carolien van Zoest een lezing met als titel 'Veertig eeuwen zien op u neer'.

De directe aanzet tot het ontstaan van de Egyptologie als serieuze en zelfstandige wetenschap werd gegeven door de



Egyptische campagne van Napoleon Bonaparte. In 1798 leidde hij een veldtocht naar Egypte, toen een provincie van het Ottomaanse rijk. Verbonden aan de militaire expeditie was een groep wetenschappers, de savants, die vaak onder moeilijke omstandigheden onderzoek deden naar alle aspecten van het land. Hun nauwkeurige weergave van veel monumenten en oudheden bracht de bestudering van het oude Egypte in een stroomversnelling. In de lezing wordt een beeld geschetst van enkele wetenschappelijke, militaire en persoonlijke aspecten van de expeditie.

Aanvang: 14.30 uur.

Kosten: € 10 voor Mehen-donateurs, € 12,50 voor niet-donateurs.

Locatie: Studiecentrum Mehen, Den Haag

Aanmelden: Via de [website](#)

Op zondag 7 juni 2015 geeft Marleen de Meyer een lezing met als titel 'Funeraire praktijken tijdens het late Oude Rijk in Midden-Egypte'.

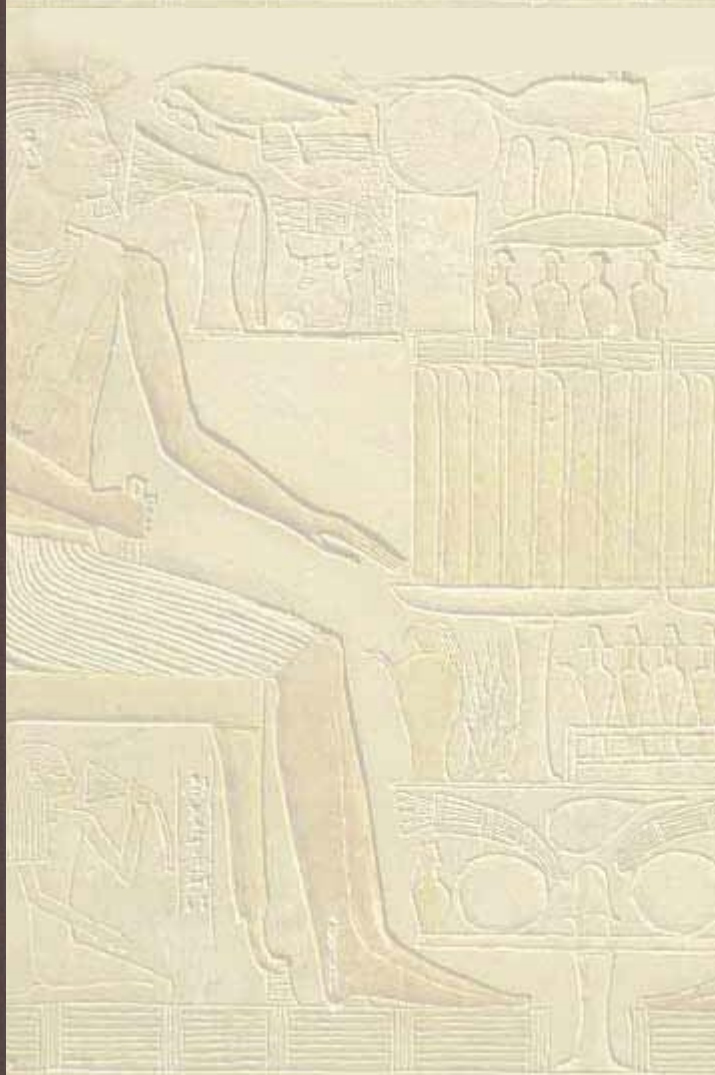
Door de Egyptische geschiedenis heen werden in voorhoven van graven allerlei rituelen uitgevoerd tijdens de begrafenis. Ook na de graflegging, wanneer men bij funeraire feesten naar de necropool kwam om tijd door te brengen met overleden familieleden, werden er rituelen uitgevoerd.

Aanvang: 14.00 uur.

Kosten: € 5,- voor donateurs van Huis van Horus; € 10,- voor niet-donateurs; studenten gratis. Exclusief museum-entree.

Locatie: Allard Pierson Museum, Oude Turfmarkt 127, Amsterdam.

Aanmelden: Via de [website](#)



Op woensdag 17 juni 2015 geeft Huub Pragt een Engelstalige lezing met als titel 'The Wonders of Upper Nubia'.

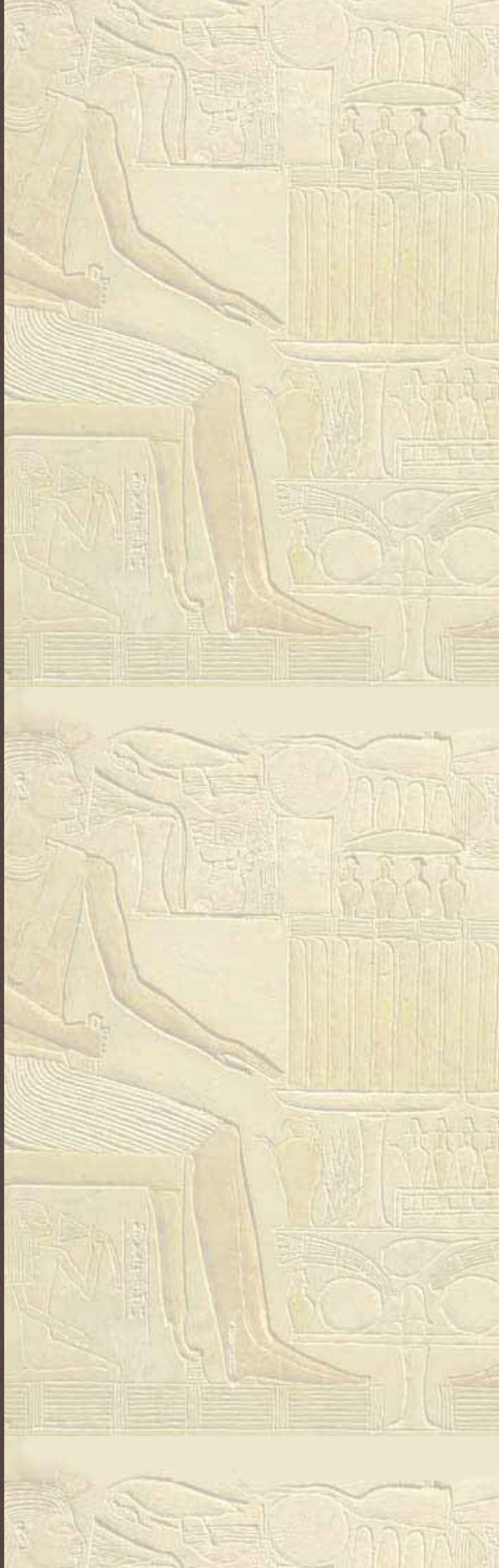
Deze lezing vindt plaats in het kader van de recente verschijning van het boek 'Op- per-Nubië' in de reeks **Rijk de Farao's**. Het eerste deel 'Op- per-Nubië' is het resultaat van een samenwerking tussen fotograaf Hans Schoens en egyptoloog Huub Pragt. Het geeft een beschrijving van het gebied in Noord-Soedan vanaf de zesde tot aan de tweede stroomversnelling in de Nijl. De organisatie van deze lezing is in handen van de ambassade van Soedan te Den Haag. Het publiek wordt welkom geheten door zijne excellentie de heer Mohamed el-Hassan Ibrahim Hassan, de ambassadeur van de Republiek van Soedan. Daarna volgt de lezing van 90 minuten. Na afloop is er gelegenheid tot het aanschaffen van het boek met een signeersessie.

Aanvang: 20.00 uur. Voorafgaand aan de lezing worden belangstellenden vanaf 19.30 uur opgevangen in de entreehal van Nieuwspoor.

Kosten: Gratis.

Locatie: Provinciezaal van het Internationaal Perscentrum Nieuwspoor, Lange Poten 10, Den Haag.

Aanmelden: niet verplicht. De zaal heeft een capaciteit van 80 stoelen.



Op dinsdag 23 juni 2015 geeft Huub Pragt een lezing met als titel 'Schatten uit Opper-Nubië'. Deze lezing vindt plaats in het kader van het recent verschenen boek 'Opper-Nubië'. Het is het eerste deel van zes boeken waarbij een beschrijving wordt gegeven van het oude Egypte. Daarbij is de stroomrichting van de Nijl als volgorde aangehouden. Het boek Opper-Nubië beschrijft het gebied van het huidige Soedan. Het was in de faraonische tijd rijk aan grondstoffen zoals goud, wierook, ivoor en ebbenhout. Daarom werden er al ten tijde van het Oude Rijk handelsexpedities naar dit gebied geleid vanuit Egypte. Door de eeuwen heen veranderde het contact tussen Opper-Nubië en Egypte en daarmee ook de wederzijdse beïnvloeding op de cultuur. De zwarte farao's, die vanaf de 25ste dynastie vanuit Opper-Nubië over Egypte regeerden, lieten zich in de beeldhouwkunst en architectuur inspireren door de beeldhouwwerken de monumenten van Egyptische farao's uit het Nieuwe Rijk. Omstreeks het begin van onze jaartelling wist Opper-Nubië zich aan de invloedsfeer van Egypte te onttrekken en werd een zelfstandige staat. De faraonische cultuur bleef echter gehandhaafd in het gebied en hield zelfs langer stand dan in Egypte zelf. Dankzij een unieke samenwerking tussen fotograaf, vormgever Hans Schoens en egyptoloog Huub Pragt is dit prachtige boek over Opper-Nubië tot stand gekomen. Tijdens deze lezing beleeft u een fascinerende reis langs de monumenten van Opper-Nubië en maakt u kennis met prachtige kunstvoorwerpen uit dit bijzondere gebied. De organisatie van deze lezing is in handen van boekhandel Het Leesteken in Purmerend. De lezing duurt een uur. Na afloop is er gelegenheid tot het aanschaffen van het boek met een signeersessie.

Aanvang: 19.30 uur. De zaal is open vanaf 19.00 uur.
Kosten: €5,-
Locatie: Boekhandel Het Leesteken, Zuidersteeg 2 te Purmerend.
Aanmelden: per e-mail via info@leesteken.nl of telefonisch 0299-771834.

Andere activiteiten

Pleyte-reünie
Op zaterdag 6 juni 2015 wordt in Leiden het veertig-jarige bestaan van het Egyptologische dispuut Pleyte gevierd. Bekijk hier de: [uitnodiging](#) en bekijk hier het: [programma en aanmeldformulier](#)
Aanvang: 10.00 uur.
Kosten: Gratis. De mogelijkheid bestaat om tegen betaling deel te nemen aan het jubileumdiner.
Locatie: Kamerlingh Onnes Gebouw, Steenschuur 25 te Leiden.
Aanmelden: voor 25 mei 2015.



Saqqara-dag 2015

Op zaterdag 13 juni 2015 vindt voor de dertiende keer de jaarlijkse Saqqara-dag van de stichting Friends of Saqqara plaats in Leiden.

Het programma van de dag vindt u hier: [info](#)
Aanvang: 10.00 uur.

Kosten: Gratis voor leden van de stichting Friends of Saqqara. De mogelijkheid bestaat om tegen betaling deel te nemen aan een diner.

Lidmaatschap: U kunt hier lid worden van: [Friends of Saqqara](#)

Locatie: Lipsiusgebouw, Cleveringaplaats 1 te Leiden.

Aanmelden: via dit [formulier](#)

Internationaal Egyptologencongres
Het Egyptologisch Museum in Florence zal van zondag 23 tot en met zondag 30 augustus 2015 de locatie zijn voor het Internationale Egyptologencongres.

Meer informatie volgt nog.

Informatie: www.iae-egyptology.org en www.ice11florence.org

Internationale Congres voor Jonge Egyptologen

De universiteit van Wenen zal in samenwerking met de Austrian Academy of Sciences het vijfde Internationale Congres voor Jonge Egyptologen (ICYE) hosten. Het vindt plaats van woensdag 16 tot en met zondag 20 september 2015. Het centrale thema zal zijn 'Tradition and Transformation in Ancient Egypt'.

Informatie: icye2015.wordpress.com

Rock Art Brussels 2015

De Koninklijke Academie voor overzeese wetenschap zal in samenwerking met de Koninklijke Musea voor kunst en geschiedenis in Brussel, een internationale conferentie organiseren genaamd 'What ever happened to the people? - Humans and Anthropomorphs in the Rock Art of Northern Africa.' De conferentie vindt plaats in Brussel van donderdag 17 tot en met zaterdag 19 september 2015.

Informatie: [website van Royal Academy for Overseas Sciences](#)

Cursus Sport en Spel in het Oude Egypte

Op dinsdag 8 september 2015 start de cursus 'Sport en Spel in het Oude Egypte' in Hilversum.

Anders dan bijvoorbeeld in de Oudgriekse beschaving, staan de Egyptenaren niet bekend om hun intensieve sportbeoefening. Toch zijn wel degelijk voorbeelden te geven van lichamelijke inspanning ter oefening, ontspanning en vermaak. Een belangrijk onderscheid dient echter te worden gemaakt tussen sportbeoefening als militaire 'training' en fysieke inspanningen die werden gepleegd uit religieuze overwegingen of ter ontspanning.

Deze cursus van vier lessen vindt ook plaats



in Amsterdam; start dinsdag 22 september. En ook in Leiden; start zaterdag 12 september 2015.
Meer informatie: **Sport en Spel in het Oude Egypte**

Reizen seizoen 2015-2016

Oud en Nieuw in Egypte

Van zondag 27 december 2015 tot en met zondag 3 januari 2016 leidt Huub Pragt een achtdaagse reis door Egypte. De reis begint in Loeksor waar de beroemde tempel van koningin Hatsjepsot bezoeken. Ook de privégraven van de nobelen en tombes van de farao's in het Dal der koningen worden bewonderd. De tempels van Karnak en de Loeksortempel worden met een bezoek vereerd. We vieren Oud en Nieuw in Loeksor. We verblijven de laatste twee nachten in Caïro waar we de piramiden van Gizeh en de sfinx bezoeken. Op de laatste dag brengen we een bezoek aan Sakkara waarbij de trappenpiramide van Djoser wordt bewonderd. In de middag bezichtigen we het Egyptisch Museum.

Meer informatie: **Oud en Nieuw in Egypte**

Midden-Egypte en Tell el-Amarna

Van donderdag 4 februari tot en met zaterdag 13 februari 2016 leidt Huub Pragt een tiendaagse reis door Midden-Egypte.

De reis begint in Loeksor en eindigt in Caïro. We bezoeken de tempels van Dendera en Abydos. In Tell el-Amarna bezoeken we het Noordelijke Paleis van Nefertiti en de in de oostelijke wadi gelegen koninklijke graf tombe van Achnaton. Deze reis kan worden gecombineerd met de volgende reis 'Avontuurlijk Egypte'.

Meer informatie: **Midden-Egypte en Tell el-Amarna**

Avontuurlijk Egypte

Van vrijdag 12 februari tot en met dinsdag 23 februari 2016 leidt Huub Pragt een twaalfdaagse reis langs de westelijke oases van Egypte en de Thebaanse heuvels.

In het Dal der Koningen brengen we een bezoek aan het bijzondere graf KV57 van farao Horemheb. Dit graf is normaal voor publiek gesloten, we hebben echter speciale toestemming gekregen. Na ons bezoek aan KV57 bezoeken we nog drie andere graven in het Dal der Koningen.

Deze reis is vooral geschikt voor ervaren Egypte-reizigers. In de Thebaanse heuvels wordt voornamelijk afgeweken van de normale door toeristen gebaande paden. Voor deelname aan deze reis is een goede lichamelijke conditie een vereiste. Deze reis

kan worden gecombineerd met de vorige reis
'Midden-Egypte en Tell el Amarna'.
Meer informatie: [Avontuurlijk Egypte](#)



[Home](#)

[Cursussen](#)

[Lezingen](#)

[Excursies](#)

[Rondleidingen](#)

[Reizen Egypte](#)

