

# egyptologie.nl

## Kennis over het Oude Egypte

**Egyptologische nieuwsbrief, dinsdag 12 juni 2012** [Tweet](#)

Hieronder treft u een overzicht aan van verschillende activiteiten op het vlak van de Egyptologie.

U kunt het Egyptologisch nieuws en de bezigheden van Huub Pragt volgen op Twitter via

[Egyptekennis](#) en [Egypteopschool](#).

Voor meer informatie over het gebruik van Twitter klikt u hier op: [Handleiding Twitter](#).

Voeg deze pagina toe aan uw favorieten door de combinatie van de Ctrl-toets en D. Klik vervolgens op toevoegen.

Wanneer u deze website leuk vindt, kunt u op de [homepage](#) klikken op de +1 knop van Google.

Archeologisch nieuws uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder:

[Nieuwsberichten](#)

Interviews uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder: [Interviews](#)

Bewegende beelden uit eerdere versies van deze Egyptologische nieuwsbrief vindt u terug onder:

[Filmbeelden](#)

Deze pagina is aangepast op 12-06-2012.

Deze nieuwsbrief is tot stand gekomen met bijdragen van Huib van Verseveld, Dik van Bommel en Mariëlle van Kampen, Petra Lether en Monique Deege.

In deze nieuwsbrief:

[Nieuwe artikelen op Kemet.nl](#)

[Archeologisch nieuws](#)

[Tentoonstellingen](#)

[Lezingen](#)

[Summer School 2012 Topstukken](#)

[Het nieuwe seizoen 2012-2013](#)

['Kunstroof in Egypte'](#)

## Nieuwe artikelen op Kemet.nl

De website Kemet.nl verschaft informatie over interessante onderwerpen binnen de egyptologie. Via de thema's 'Goden, Tempels, Farao's, Graven, Samenleving en Kunst' komt u meer te weten over de Egyptische beschaving. Regelmatig worden nieuwe artikelen toegevoegd. Sinds het verschijnen van de laatste versie van deze nieuwsbrief op 26 april 2012 zijn vijf nieuwe artikelen toegevoegd.

[De mythe van Isis en de naam van Ra](#)

[Het graf van Nacht](#)

[Farao Teti](#)

[Prins Chaëmwaset, zoon van Ramses II](#)

[De tempel van Monthoe in El-Tod](#)

[Imhotep, de vergoddelijkte architect](#)

Voor het lezen van de reeds eerder verschenen artikelen klikt u hier op [Kemet](#).

Wilt u in het vervolg een bericht ontvangen, zodra er een nieuw artikel is geplaatst op de website kemet.nl, meldt u zich dan aan via [kemet nieuws](#).

Sinds april 2012 heeft Kemet ook een facebookpagina: [facebook.com/KemetNL](#). Klik daar op 'Like' of 'Vind ik leuk' om op de hoogte te blijven van het laatste nieuws en interessante weetjes.

## Folders

Voor het seizoen 2012-2013 zal geen seizoensfolder naar u worden verstuurd. In plaats



Website Kemet.nl





Valk geschilderd door Carter



Amarna Project



Tuinen van de Farao's

daarvan vindt u nu op deze website bij de diverse cursussen, reizen en excursies deelfolders terug. U kunt deze pdf-bestanden openen door er op te klikken en dan zelf printen indien u dat wilt.

## Archeologisch Nieuws

### 4000 jaar oude tombe ontdekt in Deir el-Bersjeh

Archeologen van de Katholieke Universiteit van Leuven onder leiding van Prof. Dr. Harco Willems hebben in de tombe van Ahanacht te Deir el-Bersjeh het graf gevonden van waarschijnlijk zijn vader Djehoetynacht. Het graf is weliswaar twee keer beroofd in de oudheid, maar desondanks zijn er nog voorwerpen op hun oorspronkelijke plek gevonden. De rechthoekige houten dodenkist is in slechte staat. Toch zijn nog wel enkele passages uit de Sarcofaagteksten te zien. Dat is bijzonder omdat dit dan de oudste dodenkist is waar deze religieuze teksten op te zien zijn. Bij de houten kist zijn ook rituele objecten gevonden van albast, koper, aardewerk en andere materialen.

"Het is de eerste keer in vele jaren dat een dergelijke goed bewaarde tombe is gevonden", aldus Mohammed Ibrahim, Egypte's nieuwe minister van Oudheden.

De tombe dateert uit de Eerste Tussenperiode (2181-2055 v. Chr.) en is een zeer waardevolle vondst, omdat er niet veel archeologische bodemvondsten uit deze periode zijn overgeleverd.

Deir el-Bersjeh bevindt zich in Midden-Egypte in de provincie El-Minya, ongeveer 250 km ten zuiden van Caïro.

Lees het hele artikel [hier](#) (Engels).

### Howard Carter: beroemde archeoloog, minder beroemd kunstenaar

Op 9 mei werd de 138ste verjaardag van Howard Carter gevierd. Ter ere daarvan heeft het Smithsonian Magazine een aantal schilderijen van hem gepubliceerd. Onder iedere afbeelding is een stukje begeleidende tekst geplaatst. U kunt de schilderijen [hier](#) bewonderen (Engels).

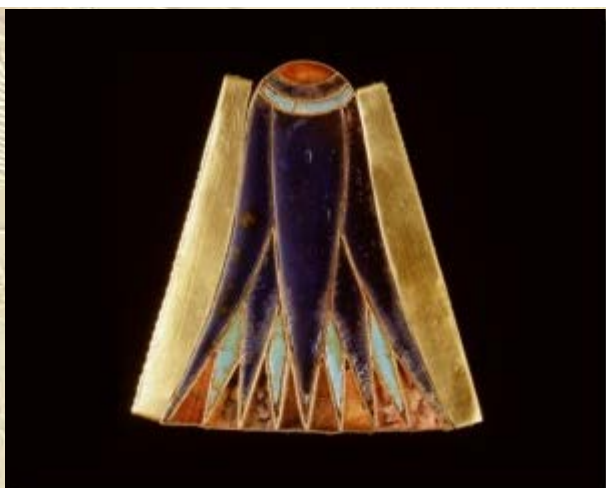
### Het Gizeh plateau in 3D

Onlangs is een website online gekomen waar het hele plateau van Gizeh in 3D is nagemaakt. Waant u zich op het plateau en in de piramides en ontdekt u de verhalen achter de piramides. Ga [hier](#) virtueel op reis door Gizeh.

### Een eeuwenoude mummieverwisseling

In Milaan zijn onderzoekers op het spoor





Workshop



Summer School 2012



Onbekend Egypte

gekomen van een eeuwenoude mummieverwisseling. De mummiekist uit de Derde Tussenperiode van Anchpachjered, een priester van Min te Achmim is sinds 1903 in de collectie van het Museo Archeologico te Asti. Na onderzoek blijkt nu dat de mummie die zich in de kist bevond was gewikkeld in een eenvoudige kwaliteit linnen en geen amuletten droeg. Daarnaast kwam ook naar voren dat de mummie op een mat van riet lag. Een te simpele begrafenis voor een priester.

De mummiekist is waarschijnlijk in de oudheid gestolen en hergebruikt; iets wat veel gebeurde in tijden van economische onrust toen de controle over de necropolen niet zo best was.

Aan de hand van vele CT scans hebben de onderzoekers een 3D model kunnen maken van het gezicht van de onbekende man. Hij moet zijn gestorven op ongeveer 40 jarige leeftijd. Het is hoogst onwaarschijnlijk dat hij de priester Anchpachjered was, want zijn knieën vertonen tekenen van slijtage, wat duidt op een landbouwer of ambachtsman.

Lees het hele artikel [hier](#) (Engels).

#### Mummie leed aan zeldzame en pijnlijke ziekte

Bij een 2900 jaar oude mummie zijn bewijzen gevonden dat deze man op ongeveer 20-jarige leeftijd is gestorven aan de gevolgen van de zeer zeldzame Hand-Schouder-Christen ziekte, een vorm van kanker. De ziekte was zo erg, dat er stukken van zijn botten zijn 'weggevreten'.

De onderzoekers aan de andere kant waren erg blij met deze bewijzen, omdat men niet zeker weet of kanker in de oude wereld net zo vaak voorkwam als in de huidige tijd. Deze vorm van kanker was toen en is nu nog steeds zeer zeldzaam. Zijn ziekte zal enorm pijnlijk zijn geweest en in de laatste fase zal het ook zijn uiterlijk hebben aangetast.

Lees het hele artikel [hier](#) (Engels, vrij wetenschappelijk).

#### Het veilig stellen van zes Amarna sarcophagen

Op de facebookpagina van het Amarna Project zijn foto's te zien van hoe onderzoekers een zestal mensvormige houten mummiekisten veilig stellen en onderzoeken. Het zijn mummiekisten van niet-koninklijke personen, wat een zeldzaamheid is voor de Amarna Periode. Daarnaast zijn de dunne houten kisten zeer fragiel en moet men er zeer voorzichtig mee omgaan. Ze worden daarom eerst zo goed mogelijk geconserveerd voordat ze uitgebreid zullen worden bestudeerd.

Bekijk het fotoalbum op de facebookpagina [hier](#) (Engels).

#### 7<sup>e</sup> Dachla conferentie 2012

Van 20 tot 24 juni 2012 wordt aan de Universiteit

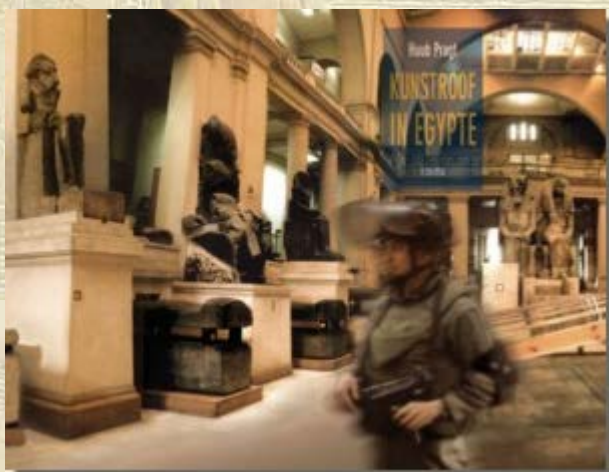




Zwarte Farao's

Leiden de zevende internationale Dachla oase project conferentie gehouden. Het doel van de conferentie is het samenbrengen van alle onderzoekers die zich bezig houden met projecten in de westelijke woestijn en haar oases. Het biedt deelnemers aan het congres de mogelijkheid om ideeën uit te wisselen, maar ook informatie over de meest recente archeologische onderzoeken en vondsten.

Kijk op de [website](#) voor alle informatie (Engels).



Boek 'Kunstroof in Egypte'

## Cachetteruimte DB 320

In de vorige nieuwsbrief werd verteld over de wandeltocht van Huub Pragt samen met Dik van Bommel en Niek de Haan naar cachetteruimte DB 320.

Hier kwamen enkele reacties op, mede omdat het filmpje na enige tijd werd geblokkeerd door YouTube wegens auteursrecht op de achtergrondmuziek.

Daarom is het filmpje voor u verplaatst en kunt u het nu alsnog [hier](#) bekijken.

(Het laden van het filmpje van 3.17 minuten verloopt via docs.google.com en kan daardoor wat tijd in beslag nemen en haperingen vertonen.)

## Historische opnames uit Tell el-Amarna

Deze unieke beelden tonen de opgravingen in Tell el-Amarna tijdens de opgravingsseizoenen tussen 1930-1933 onder leiding van John Pendlebury. Bekijk [hier](#) de twee verschillende video's met Engels commentaar. De eerste video duurt 7 min 14, de tweede 7 min 21.

## Tentoonstellingen

In Museum Het Valkhof te Nijmegen is vanaf **zaterdag 24 maart tot en met zondag 12 augustus 2012** de fototentoonstelling 'Waarom godinnen zo mooi zijn' te zien. De godin van de liefde en schoonheid was in de oudheid onder vele namen bekend, Aphrodite, Venus, Ishtar en Hathor. Nog steeds associëren we haar met verliefd zijn, plezier, vrolijkheid en vrouwelijkheid. Toch hebben liefde en schoonheid ook andere kanten. Het verdriet om een verloren liefde, angst om aan schoonheid te verliezen of jaloezie zijn slechts een paar voorbeelden hiervan. De tentoonstelling 'Waarom godinnen zo mooi zijn' neemt u mee op een reis langs al deze aspecten van liefde en schoonheid in de oude culturen van de Egyptenaren, Romeinen, Grieken en het Nabije Oosten. Laat u verrassen door de circa 320 bijzondere voorwerpen welke afkomstig zijn





uit de collecties van het Rijksmuseum van Oudheden en ontdek waarom godinnen zo mooi zijn: [info](#).

In het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden is vanaf **vrijdag 27 april tot en met zondag 2 september 2012** de tentoonstelling 'Tuinen van de farao's' te zien. De tentoonstelling laat zien dat bloemen en planten een belangrijke rol speelden in het dagelijks leven van de oude Egyptenaren en in hun religie. Dat gebeurt aan de hand van meer dan tweehonderd voorwerpen, zoals afbeeldingen van Egyptische landschappen en tuinen op stenen reliëfs, amuletten en vaasjes van glas en faience in de vorm van lotusknoppen, papyrusbloemen, vruchten, kleurrijke sieraden en gedroogde bloemenkransen uit koningsgraven. Bijzonder zijn de gedroogde bloemen, vruchten en planten die in het droge Egyptische klimaat drieduizend jaar bewaard zijn gebleven. Tijdens de tentoonstelling worden ook diverse nevenactiviteiten verzorgd: [info](#). Bekijk [hier](#) een 360° panoramafoto van de tentoonstelling.

## Lezingen

Op **woensdag 13 juni** geeft Jan Koek een lezing met als titel 'De botanische tuin in de tempel van Karnak'.

Achter in de tempel van Karnak bevindt zich de zogenoemde "botanische tuin", een tempel met afbeeldingen van een groot aantal planten en voornamelijk vogels. Djehoetemes III liet deze tempel achter zijn "ach-menoe" bouwen voor zijn god Amon-Ra. Waarom ligt dit heiligdom zo verborgen en wat is de betekenis van de afbeeldingen?

**Aanvang:** 14.00 uur

**Kosten:** € 7,50 voor donateurs van Mehen en vrienden van RoMeO, of € 10,- voor niet-donateurs.

**Locatie:** Rijksmuseum van Oudheden, Rapenburg 28, Leiden

**Aanmelden:** [info](#)

Op **woensdag 19 september** geeft dr. André Veldmeijer een lezing met als titel 'Strijdwagens in het oude Egypte'.

In deze lezing geeft Dr. André Veldmeijer een introductie op het project met een overzicht van leder in Egypte in het algemeen. Het tweede deel van de lezing zal bestaan uit een uiteenzetting van het *Egyptian Museum Chariot Project* met de nadruk op de methode van vervaardigen en een speciale focus op de zogenaamde 'Tano' strijdwagen. Tenslotte zal de Tano strijdwagen vergeleken worden met andere bekende strijdwagens en zal de spreker ingaan op het belang van deze objecten voor ons begrip van de leder industrie in het Nieuwe-Rijk.

**Aanvang:** 19.30 uur

**Kosten:** € 5,- voor donateurs van Het Huis van Horus, of € 10,- voor niet-donateurs. Studenten





gratis.

**Locatie:** Lipsiusgebouw, universiteit Leiden,  
Cleveringaplaats 1 Leiden

**Aanmelden:** [info](#)

## Workshop 'Lotusbloem Sieraad'

Kunsthistorica en mozaïekspecialiste Diklah Zohar geeft op **zondag 24 juni 2012** een creatieve workshop 'Lotusbloem Sieraad' in het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden. De workshop wordt gecombineerd met een rondleiding over de tentoonstelling 'Tuinen van de Farao's'. Voor meer informatie klikt u hier op [Psefas](#).

## Summer School 2012 Topstukken

In musea over de gehele wereld worden vaak de meest fantastische Egyptische kunstvoorwerpen bewaard. Tijdens de **Summer School 2012** wordt bij elke les een drietal topstukken uit verschillende museumcollecties besproken. Deze schitterende voorwerpen zullen niet alleen op hun uiterlijke verschijning worden besproken. U krijgt vooral het verhaal achter de voorwerpen te horen. Waar en door wie zijn ze gevonden? Belangrijker, door wie en voor wie zijn deze voorwerpen vervaardigd? Wat was de oorspronkelijke functie van het Egyptische kunstvoorwerp? De objecten zullen dus in een breed kader worden geplaatst en worden vergeleken met soortgelijke voorwerpen in andere museumcollecties. Ook zullen ze in een diavoorstelling in hun oorspronkelijke context worden geplaatst. Zo zullen tijdens deze Summer School ook vele voorstellingen uit graven en tempels in Egypte worden bekeken.

Aan het eind van iedere dag zullen de besproken kunstvoorwerpen in een korte rondleiding in verband worden gebracht met voorwerpen uit de Egyptische collectie van het Rijksmuseum van Oudheden.

De cursus wordt alleen in Leiden gegeven en bestrijkt vijf dagen waarin steeds twee keer twee uur per dag les wordt gegeven. In de maanden juni en juli 2012 wordt deze Summer School twee keer verzorgd.

Voor meer informatie klikt u hier op: [Summer School 2012](#).

## Het nieuwe seizoen 2012-2013

Het programma voor 2012-2013 bekend. U kunt de nieuwe cursussen en reizen nu bekijken op deze website.

Hieronder treft u alvast een voorproefje op het aanbod. Van onderstaande reizen zijn nu ook de





prijzen bekend.  
Voor de verschillende cursussen klikt u hier op: [cursussen-pagina](#).

### **Cultuurreis Onbekend Egypte**

Van woensdag 7 november tot en met zondag 25 november 2012 leidt Huub Pragt een reis langs voornamelijk minder bekende plaatsen in Egypte. Het thema van deze is dan ook 'Onbekend Egypte'. Deze negentiendaagse reis is vooral bedoeld voor de echte Egypte-liefhebbers die de meeste bekende monumenten in Egypte reeds eerder hebben bezocht.

Lees hier meer over deze reis: [Onbekend Egypte](#).

### **Cultuurreis Zwarte Farao's**

Van dinsdag 5 februari tot en met vrijdag 15 februari 2013 leidt Huub Pragt een bijzondere cultuurreis naar Soedan. Ontdek het land met de piramides van de zwarte farao's.

Lees hier meer over deze reis: [Zwarte Farao's](#).

### **Excursie Berlijn**

In de periode van 6 december 2012 tot en met 13 april 2013 is in het Neues Museum de tentoonstelling 'Nofretete - 100 Jahre Amarna' te zien. In het kader van deze overzichtstentoonstelling leidt Huub Pragt in deze periode een vijfdaagse reis naar Hannover en Berlijn.

Lees hier meer over deze reis: [Excursie naar Hannover en Berlijn](#).

## **Het boek 'Kunstroof in Egypte'**

Van het boek Kunstroof in Egypte zijn sinds het verschijnen eind oktober 2011, achthonderd exemplaren verkocht. Deze thriller speelt zich af in de periode van de Facebookrevolutie in Egypte, die op 25 januari 2011 begon en achttien dagen later eindigde met het vertrek van de president. Gebeurtenissen volgden elkaar in deze dagen snel op. Het was daarbij onduidelijk wat zich precies in het Egyptisch Museum en bij de archeologische opgravingsterreinen heeft afgespeeld. In dit boek krijgt minister van Oudheden Mahmoed el-Hadidi de opdracht een aantal topstukken uit het Egyptisch museum veilig te stellen. Enkele dagen later wordt er ingebroken in het museum. Er zijn vernielingen aangericht in het gebouw, maar volgens de minister wordt er niets vermist. In deze chaotische periode komen vier Europese onderzoekers na drie jaar gevangenschap weer op vrije voeten. Op de moeizame weg naar huis ontdekken ze dat er veel meer bijzondere objecten uit het museum zijn verdwenen dan minister El-Hadidi aan het Egyptische volk en de toegestroomde internationale pers wil doen geloven. Wie zit er werkelijk achter deze kunstroof? De vrienden gaan op zoek naar de waarheid, maar betalen hiervoor een hoge prijs. Voor meer informatie klikt

u hier op: *Kunstroof in Egypte.*



[Home](#)

[Cursussen](#)

[Lezingen](#)

[Excursies](#)

[Rondleidingen](#)

[Reizen Egypte](#)