

Reis 'Egypte in Italië'

Van donderdag 1 mei 2025 tot en met zaterdag 10 mei 2025 leidt Huub Pragt een reis van tien dagen naar Italië. Tijdens onze egyptologische reis van tien dagen door Italië brengen we eerst een bezoek aan de hoofdstad Rome. Hier bezichtigen we de vele obeliskken die door Romeinse keizers uit Egypte zijn gehaald. Het Vaticaanse museum herbergt een enorme verzameling aan Egyptische kunstschaten ook is er een kleinere Egyptische collectie te bewonderen in het Museo Barracco in het centrum van Rome. We maken een uitstap naar de plaatsen Palestrina en Tivoli. Daar bewonderen we het beroemde Nijlmozaïek en de Egyptisch geïnspireerde villa van keizer Hadrianus.

Ook de stad Florence heeft een omvangrijke Egyptische collectie in het archeologische museum. Uiteraard wordt in deze Italiaanse kunststad ook een wandeling gemaakt langs de vele bouwwerken uit de Renaissance.

De reliëfs uit het generaalsgraf van Horemheb te Sakkara vormen de belangrijkste objecten uit de Egyptische collectie van het Museo Civico te Bologna. Het Egyptisch Museum van het Castello Sforzesco in Milaan is een afzonderlijk deel van dit Archeologisch Museum. Na een lange verbouwingsperiode zullen in het voorjaar van 2025 de deuren weer voor het publiek worden geopend. De grootste Egyptische collectie van Italië is echter te vinden in het Museo Egizio te Turijn.

Voor alle verplaatsingen over land staat ons een luxe touringcar ter beschikking.

Het reisprogramma is tot stand gekomen in samenwerking met reisorganisatie [Labrys Reizen](#) in Nijmegen. Kleine wijzigingen zijn aan dit programma voorbehouden.

Reisprogramma

Donderdag 1 mei 2025

We vliegen vanuit Schiphol Amsterdam rechtstreeks naar Rome Fiumicino. Een luxe touringcar brengt ons naar het centrum van de stad. We verblijven drie nachten in een hotel in het centrum van Rome. Het is vandaag 'Dag van de Arbeid' in Italië. Dat betekent dat vrijwel alle officiële gelegenheden gesloten zijn. Dit maakt een stadswandeling aangenaam. Een groot deel van onze ontdekkingsstocht door de stad met de meeste Egyptische obeliskken ter wereld zal deze middag in de vorm van een stadswandeling worden afgelegd. We

bezoeken ook de enige gotische kerk van Rome, de Santa Maria sopra Minerva. Deze kerk, die ten onrechte aan Minerva werd toegeschreven, staat op de plaats van de vroegere tempel van de Egyptische godin Isis. Via het park Villa Borghese bereiken we de [Accademia d'Egitto](#). Deze Egyptische culturele instelling is voor het publiek geopend. We bezoeken er de tentoonstelling over de ontdekking van het graf van Toetanchamon. Daarna maken we een wandeling langs verscheidene Egyptische obeliskken die in het centrum van de stad staan opgesteld.



Vrijdag 2 mei 2025

In de ochtend brengen we een bezoek aan de beeldencollectie van baron Giovanni Barracco die deze in 1904 aan de gemeente Rome schonk. Het hier getoonde kopje van Chaëmwaset en een sfinxbeeld van koningin Hatsjepsot vormen de topstukken die in het Museo Barracco niet mogen worden gemist.



Later in de ochtend bezichtigen we de Egyptische collectie van Museo Nazionale Romano – Palazzo Altemps. Na de lunch bereiken we de enorme Vaticaanse musea. De collectie is in de loop der eeuwen ontstaan doordat pausen kunstwerken aankochten of veroverden. Onderdeel van de musea is het in 1837 door paus Gregorius XVI gestichte Museo Gregoriano Egizio. Dit museum bezit een belangwekkende verzameling egyptiaca, met niet alleen bodemvondsten uit Rome zelf. Een bijzonder standbeeld van Toeya, de moeder van Ramses II, valt er te bewonderen. Het hoogtepunt uit deze bijzondere collectie wordt gevormd door de mummiekist van de Zangeres van Amon en Voedster van Horus-het-Kind, Djedmoet. Ook zijn er beelden te zien die afkomstig zijn uit de Villa Adriana te Tivoli.

Zaterdag 3 mei 2025

In de ochtend maken we een rondrit langs vier iets buiten het centrum van Rome gelegen obeliskken die we nog niet hebben gezien. We beginnen echter met de piramide van Caius Cestius. Na een koffiestop begeben we ons per touringcar naar de vijftientig kilometer ten oosten van Rome gelegen plaats Palestrina. Hier bezichtigen we in het Palazzo Colonna Barberini het beroemde Nijlmozaïek. Dit zich over vijftientig vierkante meter uitstreckende kunstwerk dateert uit de eerste eeuw voor Christus. Het



gold lange tijd als de meest gedetailleerde afbeelding van het oude Egypte en toont de loop van de Nijl, van Nubië tot Alexandrië. Na de lunch bezoeken we de Villa Adriana te Tivoli. De Romeinse keizer Hadrianus liet de landschappen en bouwwerken imiteren die hij op zijn verre reizen in het Oosten had bezocht. Op het terrein liet hij daarom een vijver met beelden aanleggen ter herinnering aan zijn bezoek aan Egypte en de mysterieuze verdrinkingsdood van zijn geliefde Antinoüs.

Zondag 4 mei 2025

In de ochtend vertrekken we per touringcar naar Florence. Halverwege de rit maken we een tussenstop te Orvieto. De hiernaast getoonde stad is gebouwd op een rotsplateau van vulkanische tufsteen die La Rupe wordt genoemd. Deze natuurlijke vesting ligt 325 meter boven het zeeniveau en werd al in de Etruskische tijd bewoond. Een kabelbaan brengt ons naar boven waar men over de wijngaarden rondom de stad uitkijkt. Orvieto is ook bekend om zijn prachtige gotische kathedraal de Duomo. Na de lunch krijgen we een rondleiding door de onderaardse tunnels van Orvieto. We verblijven twee nachten in een hotel in het centrum van Florence.



Maandag 5 mei 2025

We bezoeken we het Museo Archeologico van Florence in de ochtend. De schitterende Egyptische verzameling is voornamelijk het gevolg van de Frans-Toscaanse expeditie naar Egypte uit 1828-1829. Deze werd geleid door de bevriende wetenschappers Ippolito Rosellini en Jean-François Champollion. De collectie omvat ondermeer een strijdswagen uit de tijd van Ramses II en het hiernaast getoonde reliëf met een voorstelling van de godin Maät uit KV17, het graf van Sethy I. Na de lunch maken we een stadswandeling door Florence, de meest uitgesproken renaissancestad van Italië. Vooral de koepel van de kerk Santa Maria del Fiore, die in de volksmond Duomo wordt genoemd, heeft de stad internationale faam gegeven. Naast de kerk staat de losse campanile en het baptisterium met bewerkte bronzen deuren.

De namiddag is ter vrije besteding.



Dinsdag 6 mei 2025

Vandaag reizen we per touringcar naar Bologna. Voor ons vertrek bezoeken we de aan overzijde van de Arno gelegen Giardini di Boboli. Daar valt een obelisk uit de tijd van Ramses II te bewonderen. De universiteit van Bologna is met haar oprichting in 1088 de oudste van Europa. De vele internationale studenten vormen het culturele en sociale bolwerk van de stad. Naast de universiteit staat Bologna ook bekend om zijn historische en artistiek-culturele binnenstad.

De middag is ter vrije besteding. We verblijven een nacht in een hotel in het centrum van Bologna.



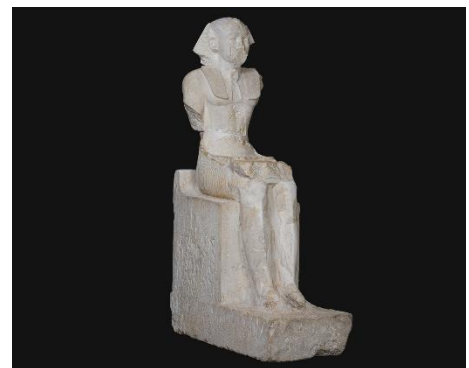
Woensdag 7 mei 2025

In de ochtend brengen we een bezoek aan het Museo Civico van Bologna. Het herbergt prachtige beeldhouwwerken en reliëfs uit de tijd van Toetanchamon. Vele reliëfs zijn afkomstig uit het graf van generaal Horemheb te Sakkara. Daarmee is de collectie sterk verbonden met de Egyptische verzameling van het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. In de middag rijden we naar Milaan. We verblijven een nacht in een hotel in het centrum van de stad.



Donderdag 8 mei 2025

In de ochtend bezoeken we het Castello Sforzesco. Het Egyptisch Museum is een bijzonder deel van dit Archeologisch Museum en heeft de kelderingang aan de Corte Ducale. Na een lange verbouwingsperiode worden de deuren weer geopend in januari 2025. Het is met 2500 voorwerpen de grootste Egyptische collectie na Turijn en Florence. Een opvallend topstuk uit de collectie is het hiernaast getoonde zitbeeld van farao Amenemhat III uit de 12^{de} dynastie. Na de lunch reizen we per touringcar van Milaan naar Turijn. We verblijven twee nachten in een hotel in het centrum van Turijn.



Vrijdag 9 mei 2025

In de ochtend brengen we een bezoek aan het Museo Egizio, de belangrijkste Egyptische verzameling in Italië. Deze omvangrijke collectie is tot stand gekomen door de aankoop in 1824 van de verzameling kunstvoorwerpen die door Bernardino Drovetti bijeen waren gebracht. Hieronder bevond zich het hiernaast getoonde verfijnde ostrakon met een afbeelding van een acrobate. De verzameloede van Drovetti leverde 5.268 objecten op, waaronder 100 beelden, 170 papyri, stèles, sarcophagen, mummies, werken van brons, amuletten en gebruiksvoorwerpen. De Egyptische verzameling is aan het begin van de twintigste eeuw verder uitgebreid met voorwerpen die in Deir el-Medina. Ze zijn opgegraven door Ernesto Schiaparelli. De belangrijkste stukken komen uit de grafinventaris van de arbeider Cha, uit de tijd van Amenhotep III. In het ongeschonden graf TT8 van de architect Cha trof Schiaparelli in 1906 vooral veel gebruiksvoorwerpen aan.



Het hoogtepunt van de Turijn collectie wordt gevormd door een zitbeeld van Ramses II. Dit beeld stond ooit opgesteld binnen de muren van de tempel van Amon in Karnak. Dit zitbeeld van Ramses II is vervaardigd uit de donkere en zeer harde steensoort dioriet. De middag is ter vrije besteding. Het afscheidsdiner vindt plaats in Turijn.



Zaterdag 10 mei 2025

In de ochtend worden we van ons hotel naar de luchthaven van Turijn vervoerd. Onze terugvlucht naar Amsterdam is in de middag.

Reisinformatie

Het minimumaantal deelnemers bedraagt dertien personen. Het maximumaantal deelnemers bedraagt vierentwintig personen. De boekingstermijn voor deze reis van zeventien dagen naar Egypte sluit op donderdag 27 februari 2025, dit is negen weken voor vertrek.

Prijs

De reissom wordt momenteel berekend.

Bij de reis inbegrepen

- fooien voor verplaatsingen, overnachtingen en bezoeken aan monumenten en musea.
- gebruik van een ontvanger met oortjes van een fluistererset.

Vervoer en excursies:

- Amsterdam-Rome inclusief luchthavenbelastingen en brandstoftoeslagen,
- Turijn-Amsterdam inclusief luchthavenbelastingen en brandstoftoeslagen,
- alle genoemde excursies inclusief entreegelden en gidsdiensten,
- alle transfers en lokaal vervoer.

Overnachtingen en maaltijden

- Drie nachten in Rome, logies en ontbijt.
- Welkomstdiner in een restaurant in Rome.
- Twee nachten in Florence, logies en ontbijt.
- Eén nacht in Bologna, logies en ontbijt.
- Eén nacht in Milaan, logies en ontbijt.
- Twee nachten in Turijn, logies en ontbijt.
- Afscheidsdiner in Turijn.

Niet bij de reis inbegrepen

- Boekingskosten à € 27,50 per boeking.
- Verplichte bijdrage Stichting Garantiefonds Reisgelden à € 5,- p.p.
- Verplichte bijdrage Calamiteitenfonds à € 2,50 per boeking.
- Reis- en/of annuleringsverzekeringen.
- Eventuele veiligheidsheffingen op de luchthavens.
- Eventueel gestegen vliegbelasting.
- Overige maaltijden, versnaperingen en alle drankconsumpties.

Kamerindeling

Wanneer men zich individueel aanmeldt op 'kamerindeling', dan zullen alleen personen van hetzelfde geslacht bij elkaar op een tweepersoonskamer worden geplaatst. Indien uit de samenstelling van de groep blijkt dat een dergelijke combinatie niet kan worden gerealiseerd, dan zal alsnog een eenpersoonskamer moeten worden betrokken. Dit houdt tevens in dat de toeslag voor een eenpersoonskamer dient te worden betaald.

Verzekering

In geval van nood zijn Huub Pragt en Labrys Reizen verplicht hulp en bijstand te verlenen. Dit kan ernstig worden belemmerd wanneer er geen beroep kan worden gedaan op de hulp van een bij een reisverzekering inbegrepen SOS-centrale. U bent daarom verplicht een volledig dekkende reisverzekering af te sluiten. U kunt via Labrys Reizen een reis- en/of annuleringsverzekering afsluiten. Deze wordt ondergebracht bij Allianz Global Assistance.

Aanmelden

Aanmelden voor deze reis kan uitsluitend via de website van [Labrys Reizen](http://www.labrysreizen.nl) in Nijmegen. Het is ook mogelijk om een vrijblijvende optie op deze reis te nemen.

Annuleren

Indien u uw reis dient te annuleren, dan gelden annuleringsvoorwaarden zoals die staan beschreven in de reisvoorwaarden van Labrys Reizen. Met het oog op de annuleringsvoorwaarden wordt geadviseerd een annuleringsverzekering af te sluiten. Labrys Reizen kan dit voor u in orde maken.

Restitutie reisgeld

Bij een belangstelling van minder dan dertien deelnemers zal het bedrijf Huub Pragt Egyptoloog in samenspraak met Labrys Reizen een afweging maken of de reis wel of niet doorgaat. Zolang de inschrijftermijn van een aangekondigde reis nog niet is verstreken, is het uitgangspunt dat deze reis doorgaat. Mocht in het ongunstige geval worden besloten om een reis niet door te laten gaan en het reisgeld is reeds door u overgemaakt op de bankrekening van Labrys Reizen, dan gelden de reisvoorwaarden van Labrys Reizen. Een eventuele restitutie geldt ook voor een via Labrys Reizen afgesloten reis- of annuleringsverzekering.